**ВЛИЯНИЕ КОНКУРСОВ И ОЛИМПИАД НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В статье показана важность проведения конкурсов и олимпиад по технологии среди школ и эффективность данных мероприятий как способ диагностики и развития одаренности детей и подростков.

**Ключевые слова:** одаренность, способности, конкурсы и олимпиады по технологии.

В данной статьеиспользован подход к определению видов одаренности школьников путем участия их в олимпиадах и интеллектуальных конкурсах по технологии. Развитие одаренности детей исследуют такими методами, как наблюдение, анкетирование и беседы учителей с ними. Чтобы определиться с будущей профессией и найти достойное место работы, со школьной скамьи ребенок должен развивать свои интересы в технической и дизайнерской сфере. Этому развитию хорошо помогает участие в различных конкурсах и олимпиадах, это раскрывает скрытые таланты и творческий потенциал детей.

Проблема выявления талантов и одаренности детей была актуальна в педагогической науке и раньше, но в последние пару лет интерес растет всё больше и больше. Дети от рождения способностями не наделены, в них есть только задатки, а получат они развитие или нет, зависит от самого ребенка и от внешних условий. Мы привыкли понимать, что одаренность, это то, чем наделила ребенка природа. От части, это утверждение верное, но одними лишь генами в данном случае не обходится. Одаренность – это такое качество, которое нуждается в развитии и совершенствовании всю жизнь. Если в ребенке есть задатки, их непременно нужно уметь увидеть и развивать. Для этого у ребенка должен быть большой интерес и желание изучать новое и получать знания именно в данной сфере, в какой у него есть задатки. Это является главным условием, так как отсутствие мотивации не приведет к желаемому результату, и ребенок просто потратит время, на то, что ему не интересно вообще. Окружающая среда в лице семьи, друзей и сверстников так же должна максимально помочь раскрыть неординарные качества, так как успех ребенка зависит не только от него самого, но и от поддержки. Такое высказывание, что судьба ребенка в прямом смысле зависит от амбиций родителей, полностью верно.

Различия между одаренными детьми и обычными есть, но они небольшие. Детки со способностями обладают хорошей памятью, они развиваются раньше сверстников. С раннего детства они чрезвычайно любопытны, всё хотят узнать, посмотреть, потрогать. Со временем эти качества остаются, к тому же, растут с ребенком вместе. Ему хочется узнавать больше, начинается обработка полученной информации, после учится делать выводы. По сравнению с другими детьми, учеба для детей с одаренностью воспринимается не как насилие над собой. Они с удовольствием узнают новое, учатся, у них наблюдается огромный интерес к науке.

Хочется отметить огромную роль интеллектуальных конкурсов в развитии личности ученика, целеустремленности, ответственности и трудолюбия. Олимпиада – это творческий конкурс, при котором дети соревнуются между своими сверстниками и испытывают свои силы и знания. Принимая участие в подобных конкурсах, ребенок учится общаться, выступать на публике. При этом он учится подбирать ответы на вопросы, которые будут ему задавать, развивает свое мышление, речь, выражаясь связным и понятным языком.

В связи с последними событиями в мире, в школах начали вводить дистанционные олимпиады и конкурсы. Дистанционные олимпиады хороши тем, что они не требуют личного присутствия ученика, и в данном виде олимпиады нет ограничений по количеству участников. Цели такие же, как и при стандартной олимпиаде: заинтересовать детей предметом и выявить наиболее одаренных. На дистанционной олимпиаде ребенок более сосредоточен на заданиях, его не отвлекают другие участники, так же у него меньше волнения, так как он находится в привычной для себя среде.

Наибольшую любовь к труду в школе развивают уроки технологии. К ним требуется тщательная подготовка. В олимпиадах по технологии, по сравнению с другими предметами, есть творческие задания, которые дают школьникам дополнительный шанс научиться исследовать, создавать изделие своими руками, испытывать и оценивать свой труд в реальных условиях. На учителе лежит большая ответственность, чтобы привить интерес и любовь к предмету. На уроках технологии дети могут вдохновиться готовыми работами, им будет интересно самим попробовать сделать изделие. Хорошо оборудованные кабинеты так же могут стать одной из причин заинтересованности ученика. Красочные чертежи, манекены с булавками, яркие нитки, острые ножницы так и манят приступить к работе и сотворить какой-нибудь шедевр. Именно на такие детали должен обращать внимание учитель технологии, чтобы зажечь в глазах учеников тот самый огонек, который приведет к большим результатам на олимпиадах, и в учебе.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Бабаева, Ю. Д. Динамическая теория одаренности / Ю. Д. Бабаева // Основные современные концепции творчества и одаренности. – Москва : Молодая гвардия, 1997.
2. Гильбух, Ю. З. Внимание: одаренные дети / Ю. З. Гильбух. – Москва : Знание, 1991. – 199 с.
3. Лейтес, Н. С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: избранные труды / Н. С. Лейтес. – Москва; Воронеж : Изд-во психологосоциального института; МОДЭК, 2003. – 464 с.
4. Панов, В. И. Некоторые теоретические и практические аспекты одаренности / В. И. Панов // Прикладная психология. – 1998. – № 3. – С. 338.
5. Рабочая концепция одаренности. – Москва : Магистр, 1998. – 168 с.
6. Рыженькова, С. Г. Одаренность школьника: педагогические и психологические аспекты проблемы / С. Г. Рыженькова // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2012. – № 4. – С. 12.